

	GOBERNACIÓN DEL TOLIMA SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN		CÓDIGO: INS-PD-001
			VERSIÓN: 01
	PROCESO	PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO	PÁG. 1 DE 4
	FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN- EJECUTOR TOLIMA.		VIGENTE DESDE: 28/06/2022

FORMATO ÚNICO DE CARGUE

CÓDIGO DE META	NOMBRE DE LA META	INDICADOR DE PRODUCTO	TIPO DE INDICADOR
P1S33MP14	Cinco actividades artísticas y/o culturales por año con comunidades priorizadas que aporten a la recuperación del tejido social (étnicos, diversidad sexual, discapacidad, víctimas y adolescentes SRPA)	Actividades adelantadas	Acumulada

META PROGRAMADA VIGENCIA	AVANCE A LA FECHA*	META CUATRIENIO
5	3	5

– *: De acuerdo a la unidad de medida del indicador de la meta.

Nota: En relación a lo establecido en el sistema de evaluación y seguimiento Ejecutor.

Dependencia responsable: Secretaría de Cultura y Turismo

Fecha del reporte: (30/09/2024)

Periodo de reporte: (01/09/2024 - 30/09/2024)

Tipo de soporte: (Marque con una X el tipo de evidencia)

TIPO DE SOPORTE	
FOTOGRAFICO	
VIDEO	
CONTRATO / CONVENIO	X
ACTA	
OFICIO	
OTRO ¿CUÁL?	

Beneficiados: (Especifique por tipo de beneficiados y enumere cuantos son / solo si aplica)

BENEFICIADOS	CUANTOS
PERSONAS	
FAMILIAS	
MUNICIPIOS	
INSTITUCIONES EDUCATIVAS	
HOSPITALES	
ASOCIACIONES	
OTRO ¿CUÁL?	

	GOBERNACIÓN DEL TOLIMA SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN		CÓDIGO: INS-PD-001
			VERSIÓN: 01
	PROCESO	PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO	PÁG. 2 DE 4
	FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN- EJECUTOR TOLIMA.		VIGENTE DESDE: 28/06/2022

Enfoque diferencial y territorial: (Especifique de acuerdo al enfoque diferencial y territorial para los beneficiados y enumere cuantos son / solo si aplica)

ENFOQUE DIFERENCIAL Y TERRITORIAL	CATEGORÍA	CUANTOS
TERRITORIAL	URBANO	
	RURAL	
ÉTNICO	INDÍGENA	
	AFRO	
	RROM	
SEXO	HOMBRE	
	MUJER	
CICLO VITAL	(0 – 5 AÑOS)	
	(6 – 11 AÑOS)	
	(12-17 AÑOS)	
	(18 A 28 AÑOS)	
	(29 A 59 AÑOS)	
OTRAS SITUACIONES DIFERENCIALES	(MAYOR DE 60 AÑOS)	
	PERSONAS CON DISCAPACIDAD	
	VICTIMAS DEL CONFLICTO	
	JEFATURA DE HOGAR	
	EXTREMA POBREZA	
	DESMOVLIZADO	
	LGBTIQ+	
	OTRO ¿CUÁL?	

Nota: Se debe aclarar que la suma del total de beneficiarios no equivale al total de la población con enfoque diferencial, ya que un beneficiado puede pertenecer a más de un enfoque diferencial.

1. REPORTE DE ACTIVIDADES:

Describa y desglose las actividades adelantadas, para el cumplimiento de los bienes y servicios establecidos en la meta, enumérelas y en dicha descripción deberá poder verificarse: las principales actividades realizadas, los bienes y servicios generados y que contribuyen al cumplimiento de la meta.

No.	ACTIVIDAD
1	TALLERES FORMATIVOS ARTÍSTICOS PARA EL DESARROLLO CULTURAL, ORIENTADO A LA POBLACIÓN CON DISCAPACIDAD DEL MUNICIPIO DE ALPUJARRA TOLIMA, EN UN PERIODO DE SEIS MESES”, VIABILIZADO Y APROBADO POR EL MINISTERIO DE CULTURA CON RECURSOS INC 40 talleres de formación en el área de artes plásticas con la población en condición de discapacidad.

	GOBERNACIÓN DEL TOLIMA SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN		CÓDIGO: INS-PD-001
			VERSIÓN: 01
	PROCESO	PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO	PÁG. 3 DE 4
FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN- EJECUTOR TOLIMA.			VIGENTE DESDE: 28/06/2022

	<p>40 talleres de formación en el área de música con la población en condición de discapacidad.</p> <p>40 talleres de formación en el área de danza con la población en condición de discapacidad.</p> <p>40 talleres de formación en el área de teatro con la población en condición de discapacidad.</p>
2	<p>FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO PARA LA POBLACIÓN CON DISCAPACIDAD DEL MUNICIPIO DE CARMEN DE APICALÁ TOLIMA, MEDIANTE TALLERES FORMATIVOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES.”, VIABILIZADO Y APROBADO POR EL MINISTERIO DE CULTURA CON RECURSOS INC”.</p> <p>30 talleres de formación en el área de artes visuales con la población en condición de discapacidad.</p> <p>30 talleres de formación en el área de música tradicional con la población en condición de discapacidad.</p> <p>30 talleres de formación en el área de artesanías con la población en condición de discapacidad.</p> <p>30 talleres de formación en el área de teatro con la población en condición de discapacidad.</p>
3	<p>CONMERACION DE LOS 322 AÑOS DE FUNDACION DEL MUNICIPIO DEL VALLE DE SANJUAN</p> <p>En el marco de la celebración del municipio, se realiza compra de trajes folclóricos y se garantiza el desayuno tradicional tolimese para población en situación de vulnerabilidad del municipio adulto mayor y en condición de discapacidad.</p>

2. LOCALIZACIÓN (inversión focalizada)

MUNICIPIO	BIEN Y SERVICIO	VALOR * RP**
ALPUJARRA	Formación artística con población en condición de discapacidad.	\$72.000.000
CARMEN DE APICALÀ	Formación artística con población en condición de discapacidad.	\$75.000.000
VALLE DE SAN JUAN	Conmemoración de los 322 años del municipio del Valle de San Juan	\$15.508.000

- *: solo si aplica.
- RP*: registro presupuestal.

3. Evidencias

1. Alpujarra - Talleres de formación artística para la población en condición de discapacidad.

	GOBERNACIÓN DEL TOLIMA SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN		CÓDIGO: INS-PD-001
			VERSIÓN: 01
	PROCESO	PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO	PÁG. 4 DE 4
	FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN- EJECUTOR TOLIMA.		VIGENTE DESDE: 28/06/2022

Informes Contrato: 1734 del 09/05/2024.

<https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/ContractDetailView/Index?UniqueIdentifier=C01.PCCNTR.6314481&IsFromContractNotice=True&ShowSpreadsheets=False&isModal=true&asPopView=true>

2. Carmen de Apicalá - Talleres de formación artística para la población en condición de discapacidad.

Informes Contrato: 1819 del 21/05/2024.

<https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/ContractDetailView/Index?UniqueIdentifier=C01.PCCNTR.6393191&IsFromContractNotice=True&ShowSpreadsheets=False&isModal=true&asPopView=true>

3. Valle de San Juan - Talleres de formación artística para la población en condición de discapacidad.

Informes Contrato: 1957 del 31/05/2024.

<https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/ContractDetailView/Index?UniqueIdentifier=C01.PCCNTR.6393191&IsFromContractNotice=True&ShowSpreadsheets=False&isModal=true&asPopView=true>



Willington Arias Hernández
Director de Cultura

Reportado por: (Angélica María Buenaventura Gualtero/contratista).

Cargado por: (Tania Ospina/contratista).